

湖北工建多家单位及个人荣获湖北省住建系统“安全生产月”活动表彰

■ 陈 宇

7月11日，省质安协会对在2023年“安全生产月”活动中表现优秀的单位和个人进行通报表扬，湖北工建所属多家单位获评“安全生产月”活动优秀组织单位，13人获评“安全生产月”活动优秀个人。

自2023年5月活动主题确定以来，湖北工建积极响应湖北省安委办、湖北联投关于开展“安全生产月”的相关文件精神，持续开展具有工建特色的安全生产宣传教育活动，推动安全生产责任落实，切实提高风险隐患排查整治水平，树牢安全红线意识，促进集团安全生产形势持续稳定。

7月12日，依据《关于建立湖北省建设工程安全文明施工红黑榜制度的通知》精神，结合省厅安全生产飞行检查情况，湖北工建武汉市光谷人民医院项目、襄阳市滨江商务带F地块还建房项目、湖北省仙桃中学新校区建设项目入选湖北省建筑工程安全文明施工红榜。

多样化宣传，营造安全氛围

活动期间，集团公司主要领导在安全生产活动月启动会作“筑牢安全生产防线，提升企业本质安全”的安全生产公开课，并组织开展专题研讨、集中宣讲、培训辅导等142场，参与3608人次；同时各单位、各项目组织开展“安全生产大家谈”“班前会”“以

案说法”等活动232场，参与8025人次。集团以安全月活动主题为核心，广泛宣传，悬挂安全标语、横幅、挂图590幅，并通过微信公众号、网站等平台发表宣传文章60篇，积极组织“人人讲安全 个个会应急”网络知识竞赛，参与者961人，答题1133人次，营造了安全生产月浓厚的安全知识学习和宣传氛围。

聚焦排查治理，消除安全隐患

与此同时，集团上下开展“动火作业风险我知道”宣传活动79场次，参与1675人次；对电焊工等危险作业人员开展安全培训82场次，参与1161人次；开展外包外租典型违法案例专题警示教育60场次，参与955人次；开展对外包外租项目大排查103次。切实提升全员安全素质，提高防灾、减灾、救灾能力，有效防范和坚决遏制重特大事故发生，以高度的政治责任感和使命感，提升项目监管综合能力，推动安全宣传活动走深走实。

开展安全活动，共创安全文化

利用多种丰富活动形式，湖北工建将“安全生产月”内容传递到项目部、到一线员工，将安全生产知识普及到班组、到个人，掀起全员踊跃参与“安全生产月”活动的热潮。组织查找身边的隐患活动160次，参与1444人

次；有针对性地开展事故应急演练104场，参与2561人次；组织开展“安全宣传咨询日”现场活动57场，参与1895人次；同时在各个项目集中开展宣传科普知识活动，回答从业人员关心的安全生产问题。

接下来，湖北工建集团将始终坚持“人民至上、生命至上”的安全发展理念，继续以强化落实安全主体责任为重点，以“安全生产月”活动为契机，认真总结先进经验和做法，持续开展各项安全生产活动，做好企业安全知识宣传学习工作，为企业安全生产营造良好氛围，将安全生产理论 and 实践有机融合，为安全生产管理工作添砖加瓦，为集团安全发展打好坚实基础。

优秀组织单位名单 (排名不分先后)

襄阳市建筑安全生产监督管理局
荆州市建筑业协会
中建三局集团有限公司
中建三局总承包建设有限公司
中建三局第二建设工程有限公司
中建三局第三建设工程有限公司
中国建筑第七工程局有限公司
中交第三公路工程局有限公司
中国建筑第二工程局有限公司湖北分公司
中建科工集团有限公司华中大区
中建八局华中建设有限公司
中国市政工程中南设计研究院有限公司
中建钢构武汉有限公司
湖北省工业建筑集团有限公司
上海建工集团股份有限公司武汉分公司
湖北工建基础设施建设有限公司
湖北工建集团第三建筑工程有限公司
武汉市汉阳市政建设集团有限公司

共建共享庆双节 湖北楚晟科开展“中秋·家好月圆”游园会建家活动

■ 刘昌勇 吕龙浩



为了庆祝2023年中秋节、国庆节，9月26日，湖北楚晟科在公司院内举办“中秋·家好月圆”为主题的中秋游园会建家活动，公司职工及家属共计80余人参加。

中秋节作为民族文化展现最丰富的传统节日之一，有着独特的文化内涵，它象征着亲人团圆和家国情怀。公司工会以趣味小游戏、手工DIY、音乐大舞台等共建共享的方式，让广大职工提前度过了一个欢乐祥和的中秋节。

在开幕式上，公司领导为到场的各位员工、家属以及向仍然奋战在一线的员工们致以节日最美好的祝福和最真挚的问候。在游戏区为大家设置了广寒解谜、月下投壶、月兔拔萝卜3个趣味小游戏，以有趣新颖的游戏方式吸引大家广泛参与其中，在游戏的过程中享受节日的欢乐，在欢声笑语中展现了一片热闹祥和的氛围；手工区为大家准备了各式

各样的花灯，员工与家属在手工制作的过程中增进彼此的感情与默契，共享节日的欢愉，带着自己制作的花灯前往拍照打卡区留下了一张又一张灿烂的笑脸；搭建了个性化的音乐主题舞台，为大家提供了一个自我展示交流的平台，在员工和家属的美妙歌声下，为游园会增添了浓厚的音乐氛围；在冷餐区由公司食堂为大家准备了现烤的面包、蛋挞，以及各类月饼、饮料、小零食、在游玩之余也能享受美食的快乐。

此次活动为员工和家属提供了一个共享共建的交流平台，丰富员工们的业余生活，增强员工之间的凝聚力，为员工、家属、公司搭建起联系的纽带，拉近家属与公司之间的距离，让员工和家属齐聚一堂、共度佳节、共赏秋色，共同感受传统节日的魅力与氛围。



“蒸笼”之味

■ 卢林洲



如果你问我跟着妻子回娘家有什么收获，我会跟你说，我喜欢吃丈母娘架的“蒸笼”。那个香哟、甜呀，隔老远闻到那股味儿就让人食欲倍增。

提起丈母娘架的“蒸笼”。也就是小时候，条件较好的人家家里来了上门客或儿媳妇、未来女婿等第一次来上门才享受的待遇。一般是用五格的蔑蒸笼蒸一格糖饺子、一格菜饺子、一格粉蒸肉、一格油条和一格馍馍。说实话，那时候，在我家里是很少吃到这些的。但我第一次到丈母娘家就吃到了由丈母娘亲手用蔑蒸笼蒸的糖饺子和粉蒸肉。记得那时垫蒸笼底用的全是洗净的干竹笋叶。

每次跟妻子回丈母娘家，去的次数多了。丈母娘发现我爱吃糖饺子和粉蒸肉，总是提前在家把面和好，擀成面皮，再将芝麻和糖炒熟，包在面皮里，就成了糖饺子，然后存放 to 冰箱里。等我和妻子回去了，丈母娘就会从冰箱里把饺子拿出来放锅里去蒸。当然，丈母娘不会象以前那样用蔑蒸笼去蒸那么多。而是用一个小铝锅蒸到每顿够吃就行了。特别是遇到有其他的客人问起“怎么没有菜饺子时”，丈母娘总会当着客人的面微笑着说“我女婿喜欢吃糖饺子”。

至于粉蒸肉，丈母娘随时在家备有蒸肉粉和五花肉，放在冰箱的保鲜处。我和妻子么时候去了，

丈母娘就么时候做。再配上丈母娘家菜园里现摘的黄瓜、茄子、缸豆、西红柿、青椒等一些时令性蔬菜，就是一桌丰盛的宴席。吃起来那味道真让人叫绝！

所以，每到丈母娘家我最期待的就是开饭时刻。尽管每顿的菜系都差不多。但丈母娘总是让我敞开肚皮地去吃。还不时往我碗里夹菜，总说吃完了下顿再做新鲜的。

饭后，我不忘喝杯由丈母娘亲手制作的大花叶茶。也就是丈母娘从一种茶树上摘下的大片叶子，然后放锅里用开水一焯，再捞起来晒干，装在袋子里，管上一年到头。每天早上，丈母娘在用土灶煮饭时，烧一锅开水装到一个土壶里，再放几片大花叶茶。等里面的水喝完了，就再加满。它虽然没有毛尖、芽茶那么醇香和好看，但它那股甘甜与解渴的劲，伴着几个饱隔下来，那真叫一个“快活”放心里。

每次离开时，岳父岳母总是大包小包地往我们车的后备厢里塞，我知道那些都是他们依依不舍的爱。我和妻子也很少制止两老的忙前忙后，我想他们是高兴的，觉得还有能力为自己的儿女做些事情。看到他们这样，我们也放心。

“又吃又兜”，而且没有任何心里负担。这种给予和付出，除了自己的父母还能有谁呢！

秋天的气息渐渐浓厚，大地渐渐转黄，而在这金色的季节里，一种独特而迷人的芬芳弥漫开来——那就是桂花。不论是走进城市的街头巷尾，还是漫步于乡野山村，你都会被这种花香所迷倒，仿佛置身于一个花的世界中，沉浸在那花香的海洋里。

桂花，又名月桂花，是我国的传统名花之一，据说是源于古代的传说“月中桂树”。桂花的花朵小巧玲珑，淡黄色的花瓣，星星点点般地聚集在一起，形成了一朵朵小小的桂花。花香扑鼻，馥郁而持久。每逢桂花开放的季节，我所在的城市几乎每一个角落都弥漫着桂花的香气，一缕秋风，十里桂香。

桂花开在秋天，正如一位不张扬的美人，不需要艳丽的妆容，只凭一份淡雅的芬芳，就能征服人心。

当桂花绽放时，就像是在下着一场金色的秋雨，当在路边欣赏它们的时候，心情也是明媚的，而桂花的花语是崇高和纯洁，活像一位楚楚动人的美女。

身处于繁忙的都市中，我们常常被压力和焦虑所困扰，但每当桂花绽放的时候，这些小小的桂花用小小的

身躯密密麻麻地连成了一道迷人的景致，这些花不娇不媚，似乎在向我们传达一种生活的哲理——秋天也可以美到宁静。

桂花的用途多种多样，不仅可以用来制作花茶、香包和香薰，还可以用来烹饪美食。桂花糕、桂花酒、桂花糖等，不仅让人们品尝到了美味佳食，同时让我们在享受着桂花的独有的悠悠香气。每当品尝到这些美食，那淡淡的桂花香会在口中散发出来，让人忍不住陶醉其中。桂花的芳香，既是一种感官上的享受，更是一种精神上的满足。

桂花的美丽不仅仅是因为它的花香，更是因为它代表了一种秋天的氛围。在桂花的芬芳中，似乎可以感受到秋天的深沉和成熟。它们似乎是在用花

开的方式，告诉我们，人生也需要有属于自己的芬芳，需要在风雨中不断成长，绽放出自己的美丽。

桂花是秋天的明珠，是城市的明信片。每年的桂花季，城市的街头巷尾都会举办桂花文化节，人们争相前往欣赏桂花的盛景。站在桂花树下，你会被那一片片花瓣覆盖的天空所震撼，仿佛整个世界都是桂花的天下了。而此时的人们被深深浅浅的桂花包围，脸颊是剪不断的微笑，心头洋溢着一种无比的幸福和满足，仿佛桂花的香气已经充斥于小小的一颗心。

桂花的美丽和芳香也是短暂的。深秋一过，它们的身影几乎就渐渐走向了凋零。是在一阵秋风或者一场秋雨中，迎来生命的终结。但正是这些微不足道花朵，却给人们带来了一份珍贵的感受。每

当桂花绽放的那一刻，我们应该停下脚步，用心去为一朵花的绽放驻足，去细心的感受花开的美妙，去闻闻深邃悠远的桂花香。

宋人吕声之有首桂花诗，写得极好。“独占三秋压众芳，何咏橘绿与橙黄。自从分下月中种，果若飘来天际香。清影不嫌秋

露白，新业偏带晚烟苍。高枝已折邻生手，万斛奇芬贮锦囊。”诗人首先就赋予桂花很高的地位，不仅独占三秋，还一枝压众芳，又将桂花与橘子与橙子对比，赞美桂花的独特。接着说桂花是天上的月中仙物分种下界，足见桂花不俗。然后又写出在秋露之中，傍晚之时，桂花清影显得神清气爽、郁郁苍苍的气韵，令人想见其形；最后，写桂花高枝已被当代英才折在手，而其花囊之中竟能贮有万斛之香，来说明天上仙物与人间君子相媲美。这样的高雅的桂花当然就只能与有着远大志向的君子相匹配了。

“何须浅碧深红色，自是花中第一流。”在天高云淡的仲秋时节，又怎能不去欣赏桂花呢？

秋日桂花香满城

■ 彭海玲

别再撕裂孩子的尊严

■ 李雪梅

前几天逛公园，路过一架飞机模型前时，看到的一幕，让我至今心有余悸。

一对母子在飞机模型前拍照，孩子大概六七岁的模样。只见孩子的妈妈，大声催促着让小男孩摆各种造型。而小男孩似乎有些腼腆，不是姿势不符合妈妈的要求，就是眼神不到位。妈妈并不理会小男孩那种在广庭之下，“被迫营业”的心情，反而有些恼怒地下达着摆各种 pose 的“命令”。

旁边围着一些小朋友，也是等着跟飞机模型合影的。个别小朋友因等不急，便开始催促了。小男孩有些胆怯地问妈妈是否可以离开，而妈妈却一脸不悦地上前拧着孩子的肩膀，把手机递过去，生气地嚷嚷道：“你自己看看，说了多少遍，姿势表情要到位，都是为了帮你拍帅点。就你这鬼相样子的照片，怎么发朋友圈？”

孩子用余光，羞愧地扫视着周围的人群。接着使劲挣脱他妈妈的手，转身就跑。这位妈妈瞬间大发雷霆，三步并两步追上孩子，抓住后又是推搡又是骂。完全不顾及孩子的感受和旁人的劝说。孩子一声不吭，先是恐惧地望着他妈妈，然后又用倔强的眼神表示抗议。这反而更加激怒他妈妈，接着又是力道不小的拉扯，训斥。最后，更是直接将孩子推倒在地。

一位女士实在看不下去，上前低声劝说：“有事好好说嘛，孩子再小也要面子的，别这么当众责骂孩子。”可男孩妈妈不以为然，反而回怼道：“屁大的孩子，要什么面子。”众人你一句我一句，这位妈妈非但不听，反而感觉失了面子，拉起男孩，怒气冲冲地冲大家吼道：“我的孩子，怎么教育不用你们教，少管闲事。”

可怜的孩子，眼睛里噙着泪水，一直沉默地低

着头。见众人都在窃窃私语，妈妈这才粗暴地拉着孩子离开。隔老远了，还能断断续续听到她指责孩子的声音。

明代著名学者吕坤，曾有“爱子七不责”之说。其中第一责，就是“当众不责”，即：懂得在人前维护孩子的“颜面”。父母为了所谓的爱，或者某些目的，而不顾孩子的感受，当众让其出丑，以此来证明自己的权威，这种做法实在不可取。

无独有偶，一天，同事小刘将她刚上小学二年级的小孩带来上班。整个上午，办公室里就不断地听到小刘催促孩子写作业的声音。同事们开玩笑说：“在学校都还有课间休息的时间呢，这孩子简直太难了。”

小刘装作没听见，反而更加卖力地给孩子讲作业，以及各种大道理。而孩子则如同小鸡啄米般点头，应着“嗯嗯”，但一做起题来，却又啥都不会了。把小刘气得直跺脚，加上旁边的同事不时地调侃，小刘气不打一处来，突然大声吼了起来，对着孩子就是一顿劈头盖脸的训斥。这让原本就内向的孩子，感到无地自容，低着头直愣愣的看着卷子。

小刘不断责骂孩子，包括：“丢人现眼的东西”、“丢脸丢到姥姥家了”、“题都把你脸认熟了，你还一脸懵逼”等等。总之，就是一阵噼里啪啦的挖苦与嘲讽，好像所有问题都是因为孩子脑袋笨。

同事小张劝说：“耐心点嘛，别那么凶，让孩子出去玩下，劳逸结合，才小学二年级就这么卷，你也太过焦虑了吧。”

小刘却回怼道：“你闭嘴吧，咱这办公室里你最没资格说，你是还没体会到做父母的用心，我们这都是为了孩子好。算了，说了你也不懂，等将来你结婚有了小孩，你自然就明白了。”小张脸一

阵红一阵白，不再吭声，直接提着杯子离开办公室。

同样作为小学生家长的同事小王，看到孩子可怜巴巴的，除了上厕所，一直在那做作业。上前安慰小刘不要急，自家孩子也一样。瞬间，小刘如同找到了知音般，拉着人家就是一阵诉苦，甚至当着孩子的面，将他的隐私与秘密毫无保留地抖了出来。甚至，说到激动时刻，小刘红着双眼委屈至极。小王轻轻拍了拍小刘的肩膀。

不拍还好，这么一安慰，小刘似乎又想起什么，然后一副语重心长的模样，叹气道：“唉，可怜天下父母心啊！还不都是为了孩子好，希望孩子有个好的未来。怎么我家孩子，就是不能理解，不开窍呢？他就是个榆木脑袋，笨得让我很伤心。都二年级了，拼音还听写错，数学从来不及格，甚至玩个电子产品还能入迷到尿裤，恼火啊！”

在场的人都为她捏了一把汗，孩子还在旁边呢！见其他同事不说话了，小刘这才转过身，继续给孩子讲作业。

马未都曾在一档节目中说：“中国的很多父母都喜欢‘当面教子’。无论孩子犯了什么错，都喜欢在公共场所直接教育孩子。好像这样做能强化记忆，让孩子‘长记性’。”然而，心理学研究指出：“人类最负面的情感既不是悲痛，也不是愤怒，而

是羞耻感。父母将孩子的问题，拿出来‘游街示众’，实际上，是对孩子自尊的‘凌迟’。”

强势而又愚昧的家长，并不知道，当孩子的尊严被撕裂的时候，是无法感知到你“用心良苦”的教育。他们只会觉得很丢脸，觉得没面子。甚至，有可能永远陷在“伤害”的泥潭中，无法自拔。

作为家长，对自己的孩子当众训斥，挖苦贬损，抑或是为了讨好别人，而将孩子的隐私与秘密“分享”出去，公之于众。这样的后果，孩子轻则无地自容、反感厌恶。重则自暴自弃、任性叛逆，甚至将父母视为仇人。

谁不要面子，谁又没有秘密呢？大人有，孩子也有。而且，孩子的秘密跟大人的秘密，同样重要。

为人父母，爱自己的孩子，虽是人性的本能，但一定要讲究方法。爱，不仅是一种行为，更是一门学问，而且是一门需要我们花一生去钻研和学习的学问。

不错，孩子要学习，要成长，而我们作为家长，更是要不断地学习，不断地成长，不断地自我迭代。我们更要在学习与成长中，学会用正确的方式，去爱自己的孩子。起码要懂得保护孩子的隐私与秘密，维护他们的自尊与颜面。别再以为小孩儿什么都不懂了，其实他们赤子之心，心如明镜。

